



Modèle francophone grenoblois des Nations unies

La IV^e session du MFGNU

Vendredi 4, Samedi 5 et Dimanche 6 mars 2016

Lettre d'invitation

Chers amis MUNistes, Chers directeurs MUN,

«Le monde auquel je suis est toujours un monde que je partage avec d'autres»
(Ludwig Wittgenstein, philosophe auttrichien).

C'est avec joie et impatience que nous vous convions à partager cette vision tout à fait onusienne de notre monde, en participant à la quatrième session du Modèle Francophone Grenoblois des Nations Unies, qui se déroulera cette année, les 4, 5 et 6 mars 2016, dans le chaleureux cadre du lycée Externat Notre Dame à Grenoble.

Après avoir connu comme thématiques successives, les multiples enjeux mondiaux autour du progrès scientifique, du rôle des femmes dans le développement ainsi que des mers et des océans, notre équipe organisatrice de l'Externat Notre Dame, soutenue par deux autres lycées, amis et fidèles « muners » grenoblois, les lycées Itec Boisfleury et Pierre Termier, vous propose de nous réunir au pied de nos belles montagnes pour débattre sur le thème:

Art, culture et sport; médias universels au service de l'humanité.

Le choix de ce thème peut paraître surprenant et atypique pour une conférence onusienne traitant de questions de géopolitique mondiale. Pourtant, ces trois vecteurs se révèlent être de la plus grande importance car souvent ils témoignent et même cristallisent certaines tensions et à l'inverse ils peuvent être de formidables outils pour tendre vers les objectifs des Nations unies, la paix et le développement. En effet, le thème de l'art, la culture et le sport, nous est apparu comme essentiel dans le dialogue international, tant comme sources de conflit qu'il faut apaiser que comme outils au service de la paix,

Sources de conflit d'abord, les questions traitées par des comités comme celui des droits de l'homme, sur la liberté d'expression artistique, ou celui du Conseil économique et social sur l'exception culturelle, sont autant de débats sociétaux dont les impacts dans les relations internationales sont plus importants qu'il n'y paraît. Des questions culturelles peuvent être source de tensions internationales et en cela il semble pertinent de les porter devant une assemblée onusienne.

Outils au service de la paix et du développement, l'art, la culture et le sport sont trois vecteurs communs à toute l'humanité. Ils ont tous trois, la vertu de galvaniser les peuples, de les faire se transcender,

et d'être source d'innovation, de nouveaux concepts, de nouveaux exploits. Les manifestations sportives de grande ampleur, comme les jeux olympiques ou autres championnats du monde, ainsi que celles artistiques, comme les festivals de musique, cinéma ou théâtre, etc..., donnent lieu à des communions internationales qui ne sont possibles qu'à cette occasion-là. Les valeurs véhiculées par ces manifestations, telles que le respect d'autrui, le dépassement de soi, le goût de l'effort, l'ouverture d'esprit, l'intérêt porté à l'innovant et à l'étranger, la passation de savoir et l'importance des connaissances historiques, sont autant de médias nécessaires au rapprochement des peuples, et ou à leur développement. Seulement, «tous les hommes sont égaux, mais certains le sont plus que d'autres», écrivait Georges Orwell. Car, il est tristement vrai, que, face à ces activités à vocation pourtant universelle, toutes les populations du monde ne sont pas égales. L'Histoire a d'ailleurs, bien souvent vu ses expositions universelles ou ses Jeux Olympiques se transformer en théâtres de rivalités politiques. L'accès à la culture et au sport, ainsi qu'à la liberté artistique n'est également pas permis par tous les régimes politiques, il est même bien souvent détourné à des fins de propagande, de maintien d'un pouvoir en place.

C'est donc de tous ces enjeux que les délégués vont devoir débattre et tirer des solutions durables.

Enfin, ce thème nous a semblé particulièrement motivant car nous sommes la génération dont l'accès à l'art, au sport ainsi qu'à la tentative de compréhension des différences culturelles, est la plus facilitée, grâce à la prolifération et à la démocratisation des moyens technologiques de communication, avec bien évidemment, la révolution orchestrée par la sphère d'Internet pour l'accès à l'art et à la connaissance, ainsi qu'au nombre florissant d'institutions de soutien pour la jeunesse. Ce sont donc plus que jamais des questions, des outils dont il nous faut nous saisir pour changer le monde.

Concrètement le choix de ce thème, un peu particulier, nous a conduit à créer de nouveaux comités et forums, comme celui du forum de l'UNESCO qui débattrait de la protection du patrimoine culturel mondial ou encore, grande innovation de cette édition 2016, le Comité International Olympique (CIO). Ce comité est, en réalité, une ONG, agissant comme catalyseur de collaboration entre les différents membres de la famille olympique. Elle est la plus haute instance dans le domaine sportif et possède une autorité et une influence à rayonnement mondial. Elle travaille en étroite collaboration avec l'ONU (elle est d'ailleurs membre de l'Assemblée Générale depuis 2009) et c'est donc avec allégresse et dynamisme que nous continuons l'évolution de notre Modèle des Nations unies par le biais de cet ajout, acteur fort du thème de cette année.

Par ailleurs comme les autres années, les délégués auront également la possibilité de débattre en espagnol et en anglais, dans les comités prévus à cet effet.

Et bien sûr, en parallèle, se tiendra le MFGCIJ, notre modèle de Cour Internationale de justice auquel sa présidente, Alice Lecomte, vous conviera également. Ce modèle développera aussi notre thème puisque c'est un différend entre le Cambodge et le Vietnam sur une question de propriété d'un haut lieu du patrimoine mondial qui sera rejugée.

C'est donc avec la plus grande impatience que nous vous attendons pour travailler, échanger, débattre et finaliser des projets de type onusien sur ce thème si motivant.

Veuillez agréer nos plus sincères salutations diplomatiques,

Le Bureau du MFGNU 2016,

Mademoiselle Nina Benoit,

Mademoiselle Alix Benetreau et Mademoiselle Chloé Jamet,

vos dévouées Présidente et Vice-Présidentes de l'Assemblée générale,

Mademoiselle Virginie Pellet,

Mademoiselle Elisaveta Loulelis et Mademoiselle Mélissa Altiner,

vos dévouées Secrétaire Générale et Secrétaires Généraux adjointes.